



INDICE

INTRODUZIONE	PAG. 3
COMPETENZE CHIAVE	PAG. 4
NUCLEI FONDANTI	PAG. 5
PROFILO DELLO STUDENTE	PAG. 6
METODOLOGIA	PAG. 7
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI UNA COMPETENZA	PAG. 8
COMPETENZE TRASVERSALI	PAG. 32
CURRICOLO DIGITALE D'ISTITUTO (LINK)	PAG. 32
CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA (LINK)	PAG. 32
SCHEDE DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE (LINK)	PAG. 34



Il Curricolo, esplicita le scelte scolastiche e l'identità dell'Istituto ed attraverso la sua realizzazione sviluppa e organizza la ricerca e l'innovazione educativa. Esso struttura e descrive l'intero percorso formativo che l'alunno compie dalla scuola dell'infanzia fino alla fine del primo ciclo e nel quale si fondono i processi relazionali e cognitivi.

La nostra scuola si propone di aiutare l'alunno a strutturare in un quadro organico e unitario la molteplicità di informazioni e conoscenze acquisite e di dotare di senso le esperienze di apprendimento realizzate, sempre in riferimento al “profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione”, così come previsto dalle Indicazioni Nazionali del 2012 e le Indicazioni Nazionali “Nuovi Scenari” del 2018.

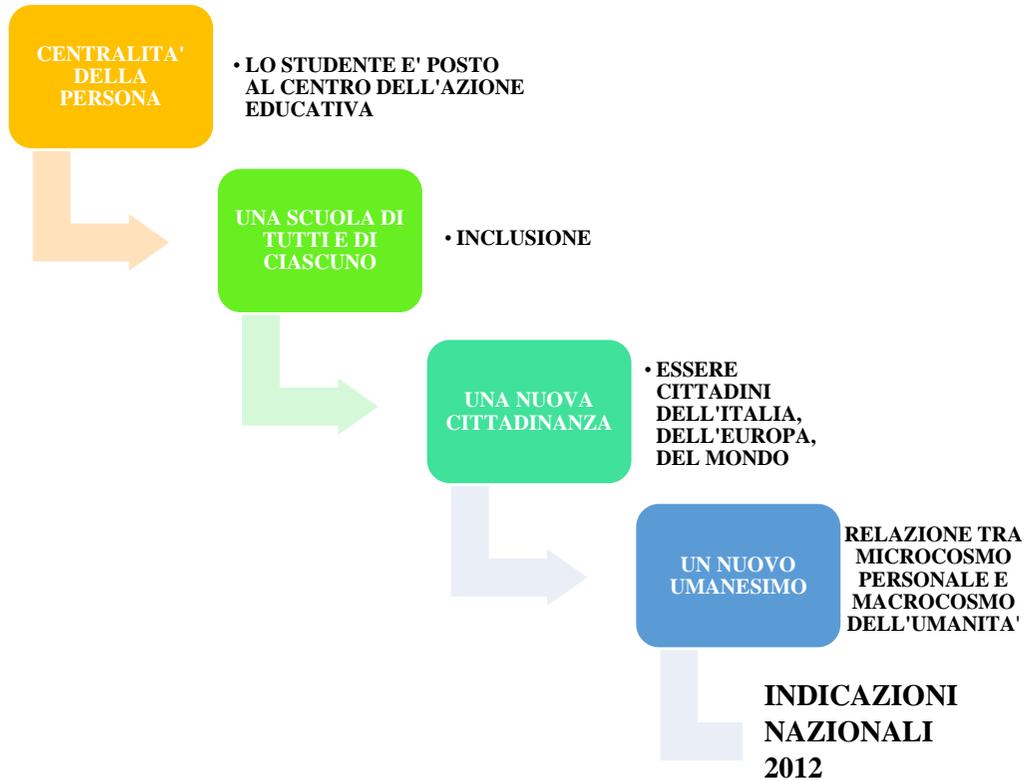
La didattica sarà perciò organizzata in modo da integrare le conoscenze provenienti da ambiti diversi, contestualizzandole nella realtà, attraverso esperienze e compiti significativi, in modo da evitare ogni frammentazione e separazione.

Con questo percorso curricolare si vuole garantire la qualità dell'apprendimento di ciascun alunno e non limitarsi alla sola trasmissione di una sequenza di contenuti. Tutte le discipline, inoltre, concorreranno allo sviluppo delle seguenti competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento e dal Consiglio Europeo e assunte dalle Indicazioni Nazionali (2012) ed Indicazioni Nazionali Nuovi Scenari (2018) come “orizzonte di riferimento verso cui tendere”.

COSTITUZIONE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2006	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018
ART. 2 LA SCUOLA AGISCE CON LE ALTRE FORMAZIONI SOCIALI	COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	competenza alfabetica funzionale
ART. 3 LA REPUBBLICA RIMUOVE GLI OSTACOLI CHE IMPEDISCONO LO SVILUPPO DELLA PERSONA UMANA	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE;	COMPETENZA MULTILINGUISTICA
ART. 30 LA SCUOLA AGISCE IN COLLABORAZIONE CON LA FAMIGLIA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA;	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
ART. 33 L'ARTE E LA SCIENZA SONO LIBERE E LIBERO NE È L'INSEGNAMENTO	COMPETENZA DIGITALE	COMPETENZA DIGITALE
ART. 33 LA REPUBBLICA DETTA LE NORME GENERALI SULLA ISTRUZIONE ED ISTITUISCE SCUOLE STATALI PER TUTTI GLI ORDINI E GRADI	IMPARARE A IMPARARE;	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE;
ART. 34 LA SCUOLA È APERTA A TUTTI.	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
ART. 34 L'ISTRUZIONE È OBBLIGATORIA	SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	COMPETENZA IMPRENDITORIALE;
ART. 117 L'ORDINAMENTO SCOLASTICO È CENTRATO SULL'AUTONOMIA FUNZIONALE DELLE SCUOLE	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE



NUCLEI FONDANTI



**INDICAZIONI NAZIONALI 2018
NUOVI SCENARI**



Profilo dello Studente



Competenze disciplinari

**Italiano - Storia -
Geografia**

**Matematica - Scienze -
Lingue straniere**

**Arte e Immagine -
Musica**

**Tecnologia - Ed
Motoria**

Religione



Competenze per l'esercizio di Cittadinanza

**Competenze chiave di
Cittadinanza**

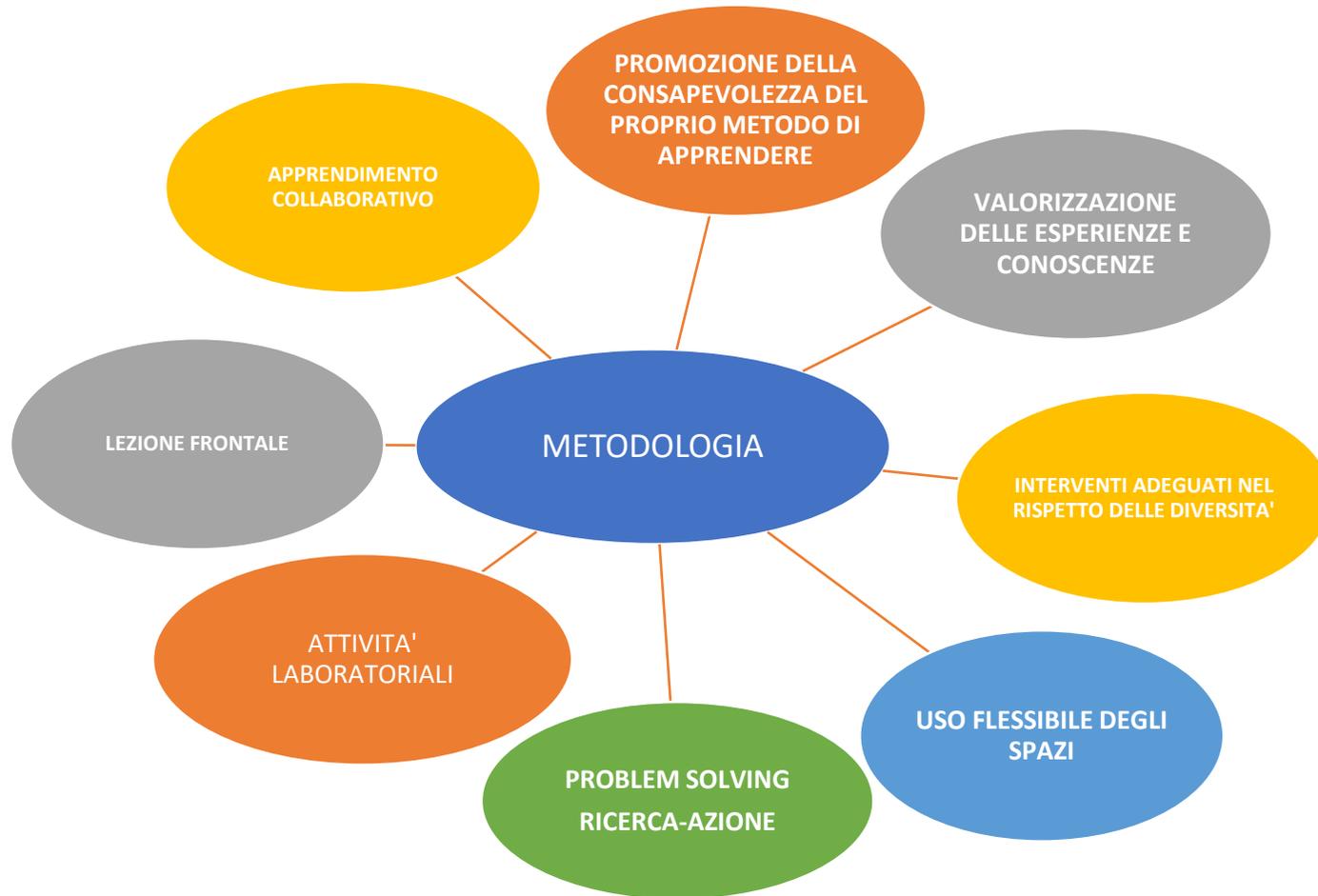
D.M. 139/2007

L. n. 92 del 20/08/2019

**Linee Guida Nota
16557 del 30/06/2020**



METODOLOGIA



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI UNA COMPETENZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (2006) - COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE(2018)			
<p>Profilo della competenza al termine del primo ciclo: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>			
CAMPO D'ESPERIENZA "I discorsi e le parole"	ITALIANO		
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce il proprio patrimonio lessicale, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>-Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, fatti attraverso il linguaggio verbale, che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>-Legge immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti.</p> <p>-Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>-Ascolta e comprende racconti, inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>L'alunno prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>-Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>-Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>-Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>-Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Letture</p> <p>-Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>-Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente</p> <p>-Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Letture</p> <p>-Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e</p>

<p>progettare attività e per definirne regole.</p> <p>-Legge immagini individuando i personaggi, relazioni spaziali e temporali.</p> <p>-Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce ed esperimenta, anche in modo fantasioso, la pluralità dei linguaggi.</p> <p>-Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione.</p> <p>-Mantiene l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore per il tempo richiesto.</p> <p>-Gestisce l'espressione dei bisogni secondo un codice comportamentale socialmente condiviso.</p>	<p>-Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Letture</p> <p>-Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>-Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>-Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>-Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>-Legge semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>-Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>Produzione scritta</p>	<p>-Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>-Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Produzione scritta</p> <p>-Scrive testi chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>-Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>-Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>-Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Produzione scritta</p> <p>-Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>-Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>-Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse</p>
---	---	---	---

	<p>-Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>-Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>-Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>-Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>-Acquisisce ed espande il lessico ricettivo e produttivo</p> <p>-Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>-Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>-Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>-Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>-È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>(plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p> <p>-Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	--	---	---

<p>L'alunno familiarizza con un codice linguistico diverso</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronuncia il nome di alcuni colori - Impara a pronunciare il nome delle parti del corpo - Memorizza il nome di alcuni animali - Pronuncia i numeri da 1 a 10 - Impara a memoria e ripete semplici e brevi canti - Memorizza termini dei membri della famiglia - Impara a salutare 	<p>Ascolto (comprensione orale) L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) -Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. -Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) -Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) -Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) -Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. -Descrive oralmente, in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. -Interagisce nel gioco; comunica in modo semplice e comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) -Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Descrive per iscritto, in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) L'alunno comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti quotidiani.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) -Descrive persone, oggetti, situazioni quotidiane, usando parole e frasi già incontrate e connettendole in modo semplice. -Interagisce con uno o più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una conversazione ed esponendo le proprie idee in modo semplice e comprensibile. -Gestisce conversazioni di routine, scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) -Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) -Produce risposte ad un questionario, in forma sostanzialmente corretta.</p>
--	--	--	--

		<p>Riflessione sulla lingua e aspetti culturali</p> <p>-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> <p>-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>-Scrive brevi testi per raccontare le proprie esperienze, esprimendo sensazioni ed opinioni in modo semplice, ed avvalendosi di lessico sostanzialmente appropriato e di una sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua e aspetti culturali</p> <p>-Rileva semplici analogie e differenze negli argomenti trattati e tra i comportamenti e gli usi legati a lingue diverse.</p>
--	--	--	---

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (2006) - COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA(2018)			
Profilo della competenza al termine del primo ciclo: ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.			
CAMPO D'ESPERIENZA "Il sé e l'altro"	STORIA		
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> -Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro. -Riordina in sequenza immagini relative a semplici storie narrate. -Comprende la differenza tra il tempo vissuto a scuola e quello vissuto a casa. -Rielabora verbalmente e graficamente i propri vissuti o storie semplici. 	<p>Uso delle fonti</p> <p>L'alunno individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. -Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> -Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. 	<p>Uso delle fonti</p> <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. -Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. -Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. -Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. -Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. <p>Strumenti concettuali</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>L'alunno distingue gli Organi dello Stato e le loro funzioni, distingue alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e li collega all'esperienza quotidiana, legge e analizza gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e alla propria esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. -Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. -Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e
--	--	---	--

	<p>-Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>-Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Produzione orale e scritta</p> <p>-Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>-Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>-Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Produzione orale e scritta</p> <p>-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>-Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>-Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>-Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Produzione orale e scritta</p> <p>-Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>-Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>
--	---	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZE SOCIALI (2006) - COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA(2018)	
Profilo della competenza al termine del primo ciclo: ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
CAMPO D'ESPERIENZA	GEOGRAFIA

“La conoscenza del mondo”			
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>IL bambino sviluppa la consapevolezza e la padronanza del proprio corpo in relazione all'ambiente e alle persone.</p> <p>-Si orienta nello spazio.</p> <p>- Esplora e conosce gli spazi della scuola.</p> <p>-Osserva con interesse il mondo per ricavarne informazioni e rappresentarle.</p> <p>-Conosce la propria realtà territoriale (paese...)</p> <p>-Sviluppa un comportamento critico e propositivo verso il proprio contesto ambientale.</p> <p>-Applica comportamenti di cittadini rispettoso del proprio ambiente.</p> <p>-Sviluppa una mentalità ecologica.</p> <p>-Osserva i fenomeni naturali.</p>	<p>Orientamento</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio vissuto in base a punti di riferimento noti.</p> <p>-Estende la propria carta mentale a spazi più ampi.</p> <p>Linguaggio della geografia</p> <p>-Traccia semplici schizzi cartografici (pianta) di ambienti noti (cortile della scuola, giardino pubblico, ecc.).</p> <p>-Interpreta la pianta degli spazi circostanti la scuola, individuando elementi fissi di riferimento.</p> <p>-Legge e interpreta semplici piante.</p> <p>Paesaggio</p> <p>-Conosce gli elementi caratterizzanti il paesaggio del luogo di residenza e del proprio territorio, cogliendone i nessi e le trasformazioni nel tempo.</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> <p>-Conosce gli elementi caratterizzanti il paesaggio del luogo di residenza e della propria regione, cogliendone i nessi e le trasformazioni nel tempo.</p>	<p>Orientamento</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando indicatori topologici e punti cardinali.</p> <p>-Si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p> <p>Linguaggio della geografia</p> <p>-Ricava informazioni geografiche da vari tipi di fonti.</p> <p>-Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, elaborazioni digitali per comunicare informazioni spaziali.</p> <p>Paesaggio</p> <p>-Conosce e descrive i vari tipi di paesaggi, specie quelli italiani, di cui individua la localizzazione.</p> <p>-Ha coscienza che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici ed antropici connessi da rapporti d'interdipendenza.</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> <p>-Riconosce i paesaggi italiani e li raffronta a quelli europei e mondiali, cogliendo gli elementi</p>	<p>Orientamento</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Linguaggio della geografia</p> <p>-Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Paesaggio</p> <p>-Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> <p>-Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli</p>

	-Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente.	fisici significativi, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. -Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
--	--	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA(2006)			
- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA (2018)			
Profilo della competenza al termine del primo ciclo: utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
CAMPO D'ESPERIENZA “La conoscenza del mondo”	MATEMATICA		
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Il bambino utilizza materiali e strumenti per eseguire operazioni logiche.	Numeri L'alunno sa contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in	Numeri L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare	Numeri L'alunno utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e

<p>-Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>-Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi ,e altre quantità.</p> <p>-Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usano termini come avanti/dietro ,sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.</p> <p>-Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>- Riconosce numeri e quantità.</p> <p>- Aggiunge e toglie oggetti da un insieme.</p> <p>- Opera semplici conteggi con filastrocche e canti.</p>	<p>sensu progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</p> <p>-Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>-Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo.</p> <p>-Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>-Legge, scrive, confronta numeri decimali, li rappresenta sulla retta ed esegue semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>-Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p> <p>Spazio e figure</p> <p>-Percepisce la propria posizione nello spazio e stima distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p>	<p>l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>-Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>Spazio e figure</p> <p>-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>-Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>-Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>-Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>mentale, anche con riferimento a contesti reali</p> <p>Spazio e figure</p> <p>-Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>-Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;</p> <p>Pensiero razionale</p> <p>-Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p>
---	--	---	--

	<p>-Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori).</p> <p>-Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrive un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>-Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.</p> <p>-Disegna figure geometriche e costruisce modelli materiali anche nello spazio.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>-Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>-Argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>- Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>Pensiero razionale</p> <p>-Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>-Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>-Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	
--	--	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA(2006) - COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA (2018)			
Profilo della competenza al termine del primo ciclo: utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
CAMPO D'ESPERIENZA “La conoscenza del mondo”	SCIENZE		
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali di uso comune secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta le quantità, utilizza simboli per registrarli, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>-Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi, i loro ambienti naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>-Esegue semplici esperimenti con la guida dell'insegnante.</p> <p>-Esplora la realtà attraverso l'uso di tutti i sensi, descrivendo con il linguaggio verbale e non, oggetti e materiali</p> <p>- Osserva e manipola</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>L'alunno conosce qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</p> <p>-Riconosce nelle trasformazioni grandezze da misurare e relazioni qualitative.</p> <p>-Confronta oggetti mediante misura delle grandezze fondamentali.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>-Osserva e descrive fenomeni atmosferici.</p>	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <p>L'alunno, partendo dalla realtà scolastica ed extrascolastica, utilizza la propria esperienza per individuare problemi significativi da indagare, per sviluppare una capacità critica e di confronto, per prospettare interpretazioni e soluzioni.</p> <p>È in grado di analizzare e argomentare su quanto ha fatto e imparato;</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche</p>	<p>Fisica e chimica</p> <p>L'alunno osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p> <p>Astronomia e Scienze della Terra</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i</p>

<p>- Confronta le caratteristiche tra uomo, animale e oggetti.</p>	<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <p>-Individua catene e reti alimentari -Comprende il rapporto uomo e natura</p>	<p>dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <p>-Acquisisce conoscenze relative alla struttura e funzionamento del proprio corpo e sviluppa atteggiamenti di rispetto verso se stesso e l'ambiente che lo circonda, da quello scolastico a quello naturale. Inoltre, è capace di confrontarsi con gli altri.</p> <p>-Conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>.È in grado di verbalizzare in forma chiara ciò che ha imparato, schematizzare e rappresentare ciò che ha osservato e sperimentato.</p>	<p>saggi di rocce diverse.</p> <p>Biologia</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p> <p>-Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse</p>
--	---	--	---

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA(2006) - COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA (2018)</p>	
<p>Profilo della competenza al termine del primo ciclo: utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>	
<p>CAMPO D'ESPERIENZA</p>	<p>TECNOLOGIA</p>

“La conoscenza del mondo”			
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici e ne scopre funzioni e possibili usi.</p> <p>-Chiede spiegazioni e formula ipotesi relativamente agli oggetti della vita quotidiana</p> <p>-Il bambino sviluppa il pensiero computazionale e attiva capacità di Problem solving</p> <p>Acquisisce capacità di dare istruzioni (Coding)</p>	<p>Vedere, osservare, sperimentare</p> <p>L’alunno effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali e degli oggetti più comuni.</p> <p>-Rappresenta i dati delle osservazioni attraverso tabelle, disegni, testi e diagrammi.</p> <p>Prevedere, immaginare</p> <p>-Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>-Pianifica la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Intervenire, trasformare</p> <p>-Smonta semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni.</p> <p>-Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>-Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p>	<p>Vedere, osservare, sperimentare</p> <p>-Individua le caratteristiche, la funzione e il funzionamento di un artefatto.</p> <p>-Classifica e descrive le funzioni e le caratteristiche di alcuni oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Prevedere, immaginare</p> <p>-Compone e scompone oggetti</p> <p>-Comprende che è necessario seguire le istruzioni per il funzionamento corretto e in sicurezza di dispositivi automatici.</p> <p>Intervenire, trasformare</p> <p>-Si dimostra sensibile e attento ai problemi ambientali.</p> <p>-Comprende l’importanza di utilizzare le nuove tecnologie per sviluppare il proprio lavoro.</p> <p>- Utilizza le proprie capacità operative, progettuali e manuali, in contesti di esperienza.</p>	<p>Vedere, osservare, sperimentare</p> <p>L’alunno esegue misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull’ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>-Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>-Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>-Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p> <p>-Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p> <p>Prevedere, immaginare</p> <p>-Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni di realtà.</p> <p>-Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto</p>

	<p>-Realizza un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>-Cerca sul computer un comune programma di utilità.</p>		<p>impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>-Progetta una visita d'istruzione anche usando Internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p> <p>Intervenire, trasformare e produrre</p> <p>-Smonta e rimonta semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</p> <p>-Rileva e disegna luoghi e arredi, con buona padronanza del disegno tecnico, anche avvalendosi di software specifici.</p> <p>-Costruisce oggetti e modelli di schemi di funzionamento con materiali facilmente reperibili, inerenti agli argomenti trattati</p>
--	---	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (2006) - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZE ED ESPRESSIONE CULTURALE (2018)

Profilo della competenza al termine del primo ciclo:

- si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
- in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

CAMPO D'ESPERIENZA "Immagini, suoni e colori"	MUSICA		
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>Il bambino ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.</p> <p>-Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali.</p> <p>-Canta in coro.</p> <p>-Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.</p> <p>-Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre.</p> <p>-Sviluppa la coordinazione ritmico - motoria</p> <p>-Costruisce semplici strumenti musicali con materiali di recupero con cui produrre sequenze sonoro-musicali</p>	<p>L'alunno riconosce il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.</p> <p>-L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>-Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>-Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>-Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>-Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>-Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>L'alunno esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p>-Rielabora e compone brani musicali con l'ausilio di software DAW utilizzando semplici schemi formali, elaborando/ creando semplici schemi ritmici e loops melodici e armonici.</p> <p>-Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>-Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali e progetta/ realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali ad esempio danza, teatro, arti visive e multimediali.</p>

		<p>-Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>-Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>-Orienta la costruzione della propria identità musicale, amplia l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>-Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>
--	--	---	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE(2006) - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (2018)			
<p>Profilo della competenza al termine del primo ciclo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. • riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. • in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali. 			
CAMPO D'ESPERIENZA "Immagini, suoni e colori"		ARTE ED IMMAGINE	
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

<p>-Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo.</p> <p>-Sa descrivere, su domande-stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.</p> <p>-Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante.</p> <p>-Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni.</p> <p>-Esprime pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività</p> <p>-Sperimenta varie tecniche espressive in modo libero e su consegna dell'insegnante.</p>	<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>-L'alunno elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>-Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>-Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>-Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>-Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>-Individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>	<p>Esprimersi e comunicare-</p> <p>-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici).</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>-È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>-Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>-Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>-L'alunno conosce ed applica in modo personale strumenti e tecniche.</p> <p>-Conosce e utilizza oggetti, strumenti e tecniche grafiche.</p> <p>Osserva e legge le immagini</p> <p>-Riconosce elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.</p> <p>-Riconosce nell'ambiente che lo circonda le principali caratteristiche artistiche e architettoniche.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>-Comprende ed apprezza le opere d'arte più significative prodotte nell'arte antica, medievale.</p> <p>-Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali.</p> <p>-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale e ha sviluppato sensibilità ai problemi della tutela e conservazione dei beni artistici.</p>
--	---	---	---

	-Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.		
--	---	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE(2006) - COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA(2018)			
Profilo della competenza al termine del primo ciclo: ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.			
CAMPO D’ESPERIENZA “Il sé e l’altro”	RELIGIONE		
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>-Il bambino scopre nel Vangelo la persona e l’insegnamento di Gesù.</p> <p>-Matura un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose .</p> <p>-Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della</p>	<p>Dio e l’uomo</p> <p>L’alunno scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un’alleanza con l’uomo.</p> <p>-Conosce Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p>	<p>Dio e l’uomo</p> <p>L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive.</p> <p>-Si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità</p>	<p>Dio e l’uomo</p> <p>L’alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l’intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.</p> <p>-A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando</p>

<p>vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte..) per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso</p> <p>-Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo</p> <p>-Riconosce i segni e i simboli del natale e della pasqua</p> <p>-Compie gesti di attenzione, rispetto e cura verso il mondo.</p> <p>-Matura e sviluppa atteggiamenti di amicizia, di dialogo e di rispetto.</p>	<p>-Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>-Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del «Padre Nostro».</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>-Conosce la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>-Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>-Riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.</p> <p>-Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <p>-Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento</p>	<p>della proposta di salvezza del cristianesimo;</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>-Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</p> <p>-Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>-Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <p>-Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</p> <p>-Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>-Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.</p> <p>-Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>-Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <p>- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p> <p>- Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare</p>
--	--	---	--

	<p>dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</p> <p>-Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>		<p>valore ai propri comportamenti, per relazionarsi.</p>
--	--	--	--

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE CORPOREA (2006) - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZE ED ESPRESSIONE CULTURALE (2018)</p>			
<p>Profilo della competenza al termine del primo ciclo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. • riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. • in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali. 			
<p>CAMPO D'ESPERIENZA "Il corpo e il movimento"</p>		<p>EDUCAZIONE FISICA</p>	
<p>AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</p>	<p>AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>AL TERMINE DEL QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</p>

<p>Il bambino vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>-Porta a termine giochi ed esperienze</p> <p>-Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta pratiche corrette di cura di sé e di igiene.</p> <p>-E' autonomo nell'alimentarsi e nel vestirsi</p> <p>-Prova il piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi.</p> <p>-Controlla l'esecuzione del gesto.</p> <p>-Valuta i rischi, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>-Riesce ad eseguire schemi psicomotori</p> <p>-Conosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>L'alunno acquisisce maggiore consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e delle sue potenzialità.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>-Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play</p> <p>-Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>-Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>-Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play</p> <p>-Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>-E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità, di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>-Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>-Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>-Utilizza consapevolmente gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play</p> <p>-Pratica attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>-È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>-Rispetta sempre le norme igieniche, alimentari e di sicurezza acquisite, adattando il movimento in situazione.</p> <p>-Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla</p>
---	--	--	--

<p>-Utilizza in modo idoneo attrezzature, giochi, materiali e sa riporli negli appositi spazi.</p>			<p>prevenzione. -Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>
--	--	--	---

COMPETENZE TRASVERSALI			
IMPARARE AD IMPARARE (2006)- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE (2018)			
Profilo della competenza al termine del primo ciclo: possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.			
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>Il bambino organizza le esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili a quelle sperimentate.</p> <p>-Individua collegamenti e relazioni.</p>	<p>L'alunno individua e rielabora le informazioni principali.</p> <p>-Riconosce le funzioni e le parti del libro di testo.</p> <p>-Utilizza semplici strategie di studio</p>	<p>L'alunno acquisisce ed interpreta le informazioni.</p> <p>-Individua collegamenti e relazioni.</p> <p>-Trasferisce le conoscenze in altri contesti.</p> <p>-Organizza il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<p>L'alunno legge un testo e si sa porre domande sull'informazione reperita.</p> <p>-Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti.</p> <p>-Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>

COMPETENZE TRASVERSALI
COMPETENZA DIGITALE (2006)-(2018)- vedi Curricolo Digitale d'Istituto
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE -vedi Curricolo Educazione Civica

COMPETENZE TRASVERSALI			
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA' (2006) - COMPETENZA IMPRENDITORIALE (2018)			
Profilo della competenza al termine del primo ciclo: dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.			
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL QUINTO ANNO SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>Il bambino comprende un compito.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Organizza il proprio lavoro con la guida dell'adulto. -Effettua semplici valutazioni. 	<p>L'alunno comprende un compito.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Formula ipotesi e sceglie strategie e strumenti in modo flessibile. -Pianifica il proprio lavoro. -Usa in modo produttivo le risorse cognitive. -Realizza un lavoro attraverso l'uso di capacità manuali e operative. -Coopera con gli altri nel gioco e nel lavoro, dando e richiedendo aiuto. 	<p>L'alunno valuta alternative e prende le decisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pianifica e organizza il proprio lavoro. -Adotta strategie di problem solving. -Realizza semplici progetti. -Trova soluzioni nuove a problemi in itinere. -Attiva le capacità di informarsi ricercando fonti e strumenti adeguati. -Coopera con gli altri nel gioco e nel lavoro, dando e richiedendo aiuto. 	<p>L'alunno valuta aspetti positivi e negativi relativi alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Assume e porta a termine compiti e iniziative. -Pianifica e organizza il proprio lavoro per realizzare semplici progetti. -Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.

SCHEDA DI CERTIFICAZIONE COMPETENZA - SCUOLA PRIMARIA V ANNO (In allegato al DM 742/2017)

- SCUOLA SECONDARIA I GRADO (In allegato al DM 742/2017)

<https://www.miur.gov.it/-/linee-guida-certificazione-delle-competenze>

D.M. 742/2017 <https://www.miur.gov.it/-/d-m-742-del-3-10-2017-finalita-della-certificazione-delle-competenze> (con allegate le schede di certificazione delle competenze)